شه ژئے۔ومرفول۔۔وژی ایـــران www.gcomorphology.blogsk دانشجویل کارخناسی ارجد زنومورفولوژی اور اموزش نرم افزار ترسيم نقشههاي ژئو مورفولو ژى Free Hand10 اصغر نويدفر عبدالكريم ويسى كارشناسى أرشد ژئومورفولوژى دانشگاه تهران زمستان ۱۳۹۱

اموزش نرم افزار ترسيم نقشههاى <u>ژئومورفولوژی</u>

- فصل اول :تاریخچه، ماهیت و اهداف تهیه نقشههای ژئومورفولوژی
 - فصل دوم: اطلاعات نقشه های ژئومور فولوژی
 - فصل سوم: آشنایی با نرم افزار FREE HAND10

فصل اول

تاریخچه، ماهیت و اهداف تهیه نقشههای ژئومورفولوژی

 سابقه نمایش پستی و بلندیها و عوارض ساده ژئومورفولوژی بر روی نقشههای قدیمی خیلی جلوتر از نقشههای توپوگرافی با استفاده از خطوط تراز است. با این تفاوت که نقشهها پیچیدگی نقشههای کنونی را نداشتهاند. بتدريج با گسترش دانش ژئومورفولوژی تراکم اطلاعات ژئومورفولوژی به حدی زیاد و تخصصی شد که امکان نمایش این دادهها هم زمان با سایر اطلاعات عمومی بر روی یک نقشه مشترک میسر نگردید بنابراین از آن زمان نقشههای ژئومورفولوژی به عنوان یک نقشه اساسی و کاربردی همانند نقشههای زمین شناسی و توپوگرافی به جمع نقشههای ویژه پیوست.

تاریخچه، ماهیت و اهداف تهیه نقشههای ژئومورفولوژی • اولین نقشه ژئومورفولوژی تهیه شده مربوط به اوایل قرن نوزده میلادی است. در سال ۱۹۱۴ میلادی پاسارژ اولین نقشه ژئومورفولوژی را با ماهیت تفصیلی و کاربردی منتشر نمود.در دهههای بعد لینتون نقشههای جهانی را در مقیاس ۱:۴۸۰۰۰۰۰ و نقشههای اروپا را درمقیاس ۱:۶۰۰۰۰۰ برای اطلس آکسفورد تهیه کرده است.

تاریخچه، ماهیت و اهداف تهیه نقشههای ژئومورفولوژی

 وی در این نقشهها، عناصر ساختمانی را به وسیله رنگ و سایه روش نشان داده است. همچنین پهنههای هموار، چین خوردگی ملايم، رسوبات جديد، رسوبات قديمي، مناطق دگرگوني، کو هستان های چین خورده جدید، آتشفشان های متعلق به دوره ترشیاری که هنوز تخریب و متلاشی نشدهاند و نظایر آن را به وسیله علائم ویژه و رنگ نمایش داده است. علاوه بر این از خطوطی با شکلهای متفاوت برای نمایش امتداد پرتگاهها، خطوط گسلی و امتداد محوری ساختمانها و نیز علائم آتشفشانی در این نقشهها استفاده کرده است.



- سری جالبی از نقشههای ژئومورفولوژیکی توسط گئوز و همکارانش تهیه شده است. در این نقشهها سواحل، پادگانهها، دشتهای سیلابی، پرتگاهها، چالههای بسته، پهنههای ماسهای، برخان و تپههای ماسهای طولی و دیگر چهره اشکال ناهمواریهای بیابانی را به خوبی نشان میدهد.
- سیستماتیکترین کار انجام شده در این زمینه منجر به تولید نقشههای ژئومورفولوژی انگلستان طی توافق به عمل آمده در نشست سال ۱۹۶۴ اتحادیه بین الملی جغرافیا گردید. در این نقشهها سطوح و پهنههای با ویژگیهای مورفولوژیکی خاص، توسط زمینههای رنگی مناسب نشان داده شده است. علاوه بر این موقعیت و حدود اشکال مورفولوژیک از طریق به کاربردن نمادهای ویژه در روی نقشه نشان داده شدهاند. این نقشهها در مقیاس ۱:۶۲۵۰۰۰ تهیه شده است.



پهنهها و عوارض نمایش داده شده در این نقشه به شش گروه طبقهبندی شدهاند. این شش گروه به طور وسیعی دیدگاه ژنتیکی دارند. هر پهنه توسط رنگ خاصی تفکیک شده است و عوارض موجود در روی پهنهها در مجموع توسط ۵۵ نماد ویژه نمایش داده شده است.

تاریخچه، ماهیت و اهداف تهیه نقشههای ژئومورفولوژی

سابقه تهیه نقشههای ژئومورفولوژی در ایران

اولین نقشه ژئومورفولوژی که تمامی ایران را پوشش داده است، برگردان نقشه ژئومورفولوژی ایران از زبان آلمانی است که توسط دکتر محمد رضا ثروتی ترجمه و با انجام اصلاحاتی در سال ۱۳۷۰ در مقیاس ۱:۲۵۰۰۰۰۰توسط سازمان جغرافیایی کشور به چاپ رسیده است.

نقشه مذکور در سال ۱۳۷۲ توسط دکتر محمودی و همکاران در مقیاس ۱:۲۵۰۰۰۰ با استفاده از عکسهای هوایی سال ۱۳۳۴ و نیز تصاویر ماهوارهای مقیاس ۱:۱۰۰۰۰۰ سنجنده MSS و در پارهای موارد نیز از تصاویر سنجنده TM متعلق به سالهای ۱۹۸۵ بازنگری و تکمیل شده است.





بخشی از نقشه ژئومورفولوژی ایران در مقیاس 1:2500000

تاریخچه، ماهیت و اهداف تهیه نقشههای ژئومورفولوژی

- سازمان زمین شناسی در سالهای اخیر اقدام به تهیه و انتشار نقشههای ژئومورفولوژی در مقیاسهای ۱:۵۰۰۰۰ و ۱:۱۰۰۰۰۰ نواحی ساحلی ایران اقدام نموده است که در دست تهیه و انتشار میباشد.
- از جمله دیگر کارهای انجام یافته می توان به ۵۰ برگ نقشه مورفولوژی درمقیاس
 ۱:۵۰۰۰۰ برای ارتفاعات مکران که توسط دکتر مجتبی یمانی تهیه شده که شامل
 دوگروه اطلاعات مورفوگرافیک و مورفومتریک می باشند. این نقشهها بصورت
 تک رنگی ترسیم شده است.
- طی سالهای ۱۳۸۷ تا ۱۳۸۲هشت برگ نقشه ژئومورفولوژی درمقیاس ۱۰۲۵۰۰۰ توسط موسسه جغرافیایی دانشگاه تهران در قالب یک طرح ملی با هدف تهیه نقشههای پوشش سراسری ترسیم گردیده است.اطلاعات این نقشه شامل ۶گروه اطلاعات فرهنگی، هیدرو گرافی، مورفولوژیک، ساختمانی، زمین شناسی، کرونولوژیک می باشد.



- وظایف نقشههای ژئومورفولوژی
- 1. شناسایی اشکال مورفولوژیک سطحی که در محدوده تحت پوشش نقشه قرار دارند.
 - 2. تجزیه و تحلیل این اشکال با اهداف:
 بررسی ابعاد و اندازه اشکل از نظر کمی و کیفی
 شناخت منشاء اشکال ژئومورفولوژیک توسط مفاهیم تعیین شده با مبانی نظری و سپس تعیین وابستگی سن آنها
 بررسی نظم و ترتیب فضایی آنها و شناخت ارتباط متقابل آنها در قالب یک سیستم
 - ۳.نمایش کارتو گرافیکی از توزیع و محتوای اشکال ژئومورلوژیک

فصل دوم

در این بحث در یک نگاه کلی، اطلاعات نقشههای ژئومورفولوژی را می توان به دو گروه اصلی طبقه بندی کرد: گروه اول: اطلاعات عمومی گروه دوم: اطلاعات ویژه

در تمامی نقشههای جغرافیایی اطلاعات عمومی آنها نیز به سه گروه قابل تفکیک و طبقهبندی است. این سه گروه عبارت اند از: 1. اطلاعات مسطحاتی 2. اطلاعات ارتفاعی

3. اطلاعات حاشيهاي

1. اطلاعات مسطحاتي

از انجائیکه اطلاعات مسطحاتی شامل آن دسته از علائمی می شود که ویژگی های سطحی را نمایش می دهند، بنابراین بخش عمده ای از اطلاعات نقشه های ژئومورفولوژی جزء اطلاعات مسطحاتی محسوب می گردد.

علاوه بر علائمی که برای پهنهها و مساحتها بکار میرود، بخش عمدهای از علائم خطی نظیر امتداد پرتگاهها، تیغهها و نیز علائم مکانی و نقطهای نظیر اشکال کارستیک در یک سازند آهکی جزء علائم ژئومورفولوژیک مسطحاتی به شمار میرود.

۲. اطلاعات ارتفاعی

اطلاعات ارتفاعی در روی نقشههای ژئومورفولوژی به سه شکل خطی، سطحی، و نقطهای نمایش داده میشوند.

در پارهای از نقشههای ژئوموروفولوژی پهنههای ارتفاعی همانند
 نقشههای هیپسومتری سطحبندی ارتفاعی می گردند، همانند تفکیک
 فلات از دشتهای پست

معمولا در نقشههای ژئومورفولوژی قلهها را به عنوان بلندترین نقاط با سمبل ویژهای بصورت نقاط ارتفاعی نمایش میدهند.

در روی نقشههای ژئومورفولوژی مرز حوضههای آبخیز، امتداد یالها
 و میانآبراههها، خطالراسها و نظایر آنها از جمله علائم خطی هستند
 که مفهوم ارتفاعی دارند.

3. اطلاعات حاشيهاي

اطلاعات حاشیهای شامل کلیه اطلاعاتی است که در خارج از چهارچوب اصلی نقشه آورده می شود. این اطلاعات عموما شامل راهنمای نقشه، مختصات جغرافیایی، راهنمای اتصال نقشهها و اندکس، سازمان تولیدکننده و ناشر، مولفین نقشه و خلاصه کلیه اطلاعاتی که می تواند درک محتوای نقشه و طبقهبندی آنرا فراهم نماید جزء اطلاعات حاشیهای نقشه به شمار می رود.

اطلاعات ويژه نقشههاي ژئومورفولوژي

- اطلاعات مورفومتریک
 اطلاعات مورفو گرافیک
 اطلاعات مورفو ژنتیک
- اطلاعات مورفوكرونولوژيك

فصل سوم

بعد از نصب شروع برنامه به این صورت میباشد

FreeHand 10		and so and the				_		_		- 0 X	
File Edit View	v Modify Text Control Xtr	as Window Help									
💽 🖉 A	\$ ¥℃/♂○	× £ 1 1	日の日の日	⊽ / ■ ¢ <u>/</u> .	ର୍ମ 🗯 🔁 🔘 ।	📽 🖉 🛸 şiê 🐧	y' 🛸 🖬 🗶 🛛	日日田田	οσιε	7 🐨 🚳 🕻	\square
	₽ k L / () () ' . ^M ^M			• / <u>• · /</u>	∠ ↓ 2. (9) ↓		⁸		Cosecution Cosec		
•								C			a.
65%	▼ P P 1 Preview	Centime	oter • ©								
(2) 11	o 🦁 🖬 🤆		0 6 P					E	IN 🔺 🏴 🎬 💷 🖣	پ،ھل 05:24	

در صفحه اصلی برنامه علاوه بر تبهای برنامه سهباکس دیگر نیز در کنار صفحه اصلی ظاهر می گردد. <باکس اول با عنوان object <باکس دوم با عنوان color mixer <باکس سوم با عنوان Swatches

ک پنجرہ Object

- T. تب Object: در این قسمت بعد از ترسیم یک عارضه پولیگونی گزینه Close را فعال میکنیم. در صورت فعال نبودن امکان اینکه با رنگ مشخص یا ترام مشخصی نشان داد وجود ندارد.
- 2. تب Basic در این قسمت بصورت پیش فرض در حالت Basic قرار دارد. در قسمت Stroke قرار دارد. در قسمت می توان ضخامت خط ترسیم شده را تغییر داد.در قسمتی که بصورت پیش فرض در حالت No Dash قرار دارد انواع ترام خط قرار دارد که می توان بطور مثال برای تمایز رودخانه فصلی و دائمی استفاده کرد.
- 3. تب Fill: در این قسمت می توان رنگ عوارض را تعریف کرد، انواع ترام و ... قرار دارد. در قسمت می توان بعد از ترسیم یک شکل به عنوان مثال دایره با کپی کردن شکل ترسیم شده و انتخاب گزینه Past in می توان تمام پلیگونی که در نظر داریم با آن ترام مشخص بشود، نشان بدهیم.

4. تب A Text: در این قسمت در بخش فونت که بصورت پیش فرض در حالت انتخاب Arial قرار دارد می توان بسته به سليقه كاربر به نوشتهها و خطوط ترسيم شده فونت مشخص تعریف کرد. در اولین قسمت اندازه فونت قرار داد. در گزینه دوم تعريف فاصله مي باشد. در قسمت سوم كه با علامت A/V مشخص شده است مي توان فاصله افقي را تعريف كرد به عنوان مثال در ترسیم تیغه می توان با دادن عددی مثلا ۲۰ فاصله حروف v را یکسان و نیز کم کنیم و بصورت گویا و دور از تراکم لازم عارضه را نمایش داد.

- 5. تب Document: در این بخش با انتخاب گزینه Latter _____ Custom می توان اندازه کاغذ را تعریف کنیم.
 - پنجره Color Mixer: در این قسمت می توان ترکیب رنگی مختلفی را برای عوارض و پلیگون ها تعریف کرد.
 - پنجره Swatches
- در این پنجره در تب اول با کلیک بر روی مثلث تیره گوشه پنجره و انتخاب گزینه Focoltone قسمت رنگ قرار دارد که تعدد رنگ در این نرم افزار بیشتر از هر نرمافزار دیگر و بصورت کامل تری قرار دارد که می تواند با توجه به نیاز استفاده شود.
- در تب دو Layer قرار دارد. دراین پنجره با کلیک بر روی مثلث گوشه پنجره با انتخاب گزینه New می توان لایه جدید اضافه کنیم. دقت داشته باشیم عوارض مختلف در لایههای جداگانه ذخیره کنیم تا دچار سردگمی نشویم و کار ترسیم نقشه را تا آخر کار مدیریت بکنیم. برای هر لایهای که ترسیم عوارض مربوط به آن لایه تمام شد با قفل کردن لایه از جابجایی عارضه و تغییر موقعیت و اندازه جلوگیری بکنیم. برای هر لایه می توان نام مشخص تعریف کرد که بعد از نوشتن اسم برای لایه با زدن کلید enter اسم لایه تایید می شود.



ابزار های پرکاربرد در طول کار ترسیم:

- 1. Edit: Undo, Redo, Duplicate, Clone...
- 2. Modify: join, Group, Ungroup...
- 3. Text: Attach to path, Convert to paths...
- 4. Other: Pen, Pencil, Knife, Rectangle, Line...

5. علاوه بر این ابزارها می توان با کلیک راست کردن در فضای خالی بالای نرمافزار گزینه Xtra Tools را نیز فعال کرد که ابزارهای کارآمد دیگری را در امر ویرایش و ترسیم عوارض در اختیار قرار میدهند.کاربرد هر یک از ابزارهای اشاره شده را در ادامه کار توضیح خواهیم داد.

- با توجه به معنی تحت الفظی این نرمافزار تحت عنوان دست آزاد میبایست در نظر داشته باشیم که ابزارهای معرفی شده تنها برای راحتی کار بوده است و در محیط نرم افزار ابزارهای بی شماری وجود دارد که میتوان هر عارضه را ترسیم نمود و هیچ گونه محدودیتی در این رابطه وجود ندارد.
- برای شروع کار ترسیم نقشه نیازمند نقشههای پایه میباشیم. در این
 ارتباط نقشههای توپرگرافی و زمین شناسی بسته به مقیاس نقشهای
 که می خواهیم ترسیم بکنیم فراخوانی می نماییم.

 اگر در نظر داشته باشیم نقشه با مقیاس ۱:۵۰۰۰۰ ژئومورفولوژی ترسیم کنیم نقشه توپوگرافی با همین مقیاس را که قبلا حاشیههای نقشه را بریدهایم از مسیر

مسیری که نقشه توپوگرافی و زمین شناسی در آنجا ذخیره شده دارید را به نرم

 چون نرم افزار به این صورت برنامه ریزی شده است که امکان لایه درست کردن دارد بنابراین سعی شود هر دادهای که فراخوانی میکنیم قبلا برای آن لایهای با اسم مشخص تعریف کرده باشیم. ترتیب درست کردن لایه جدید نیز بدین ترتیب میباشد که از تب دوم پنجره Swatches گزینه Layer و با کلیک کردن در مثلث تیره در حاشیه پنجره گزینه mew را انتخاب مینماییم. حالا یک لایه جدید داریم که میتوانیم نقشه فرآخوانده شده را در آن ذخیره نماییم.



این تصویر نحوه ایجاد لایه را نشان می دهد.

أشنايي با نرم افزار FREE HAND10

1. با کلیک بر روی لایه ایجاد شده می توان برای اشتباه نشدن با لايه هاى ديگر اسم مشخص براى آن تعريف كنيم بعد از نوشتن اسم لایه کلید enter را میزنیم. در هر مرحله از کار ترسیم دقت نماييم كادر أبي رنگ كه نشانه فعال بودن لايه است بر روى لايهای که کار میکنيم باشد در غير اينصورت به فرض در حال ترسيم دشت آبرفتي هستيم و لايه ديگر مثلا گسل باز است و كادر آبی رنگ به علامت فعال بودن بر روی آن قرار دارد در این صورت هر گونه ترسيم دشت آبرفتي در لايه گسل ذخيره مي شود.

 دقت داشته باشیم بعد از اتمام کار یک لایه (مثلا پادگانههای آبرفتی) با بستن برنامه علامت قفل مانند کنار هر لایه را ببندیم تا موقعیت عوارض ترسیم شده در نقشه جابجا نشود یا کوچک یا بزرگ نشود.

2. در نظر داشته باشیم که هر نقشه ۱:۱۰۰۰۰ زمین شناسی برابر با محدوده ۴ برگ نقشه ۱:۵۰۰۰۰ توپوگرافی میباشد و یک نقشه ۱:۲۵۰۰۰۰ برابر با ۲۴ برگ نقشه توپرگرافی ۱:۵۰۰۰۰ میباشد.

 با توجه به مقدمات گفته شده نقشه توپو گرافی را اضافه می کنیم. دقت کنیم که نقشه ای می خواهیم تولید نماییم مطابق با اندازه نقشه های توپو گرافی چاپ شده باشد. که اندازه کاغذ در نرم افزار را از پنجره

را وارد می کنیم Document ---> Letter---> Custom--->x,y را وارد می کنیم

- 2. منظور از x و y طول و عرض نقشه می باشد.
- 3. بسته به منطقه مورد مطالعه عوارض ژئومورفولوژیک نیز فرق خواهد کرد.
- 4. علائم مورد استفاده برگرفته از علائم اتحادیه بین المللی جغرافیا(IGU) می باشد.

- 1. ترتيب ترسيم نقشه به اين صورت مي باشد كه ابتدا شبكه آبراهه را از نقشه تو پو گرافي ترسيم مي كنيم.
- جهت ترسیم از ابزار Pen استفاده میکنیم. برای رودخانههای فصلی بعد از ترسیم Objevt → Stroke→No
 انتخاب(Pointer) میکنیم. در ادامه کار از پنجره No → Stroke انتخاب میکنیم و رودخانههای فصلی را Dash را رودخانههای دائمی تفکیک میکنیم. هر عارضهای که ترسیم شد میبایست باید انتخاب شود تا هر عملی که میخواهیم بر روی آن انجام دهیم.

شبکه زهکشی فصلی و دائمی



 بعد از ترسیم شبکه آبراهه می توان آبراهههای اصلی و فصلی علاوه بر خط ممتد و خط و نقطه می توان با ضخامت نیز نشان داد. برای تغییر ضخامت از مسیر

جهت تغییر رنگ نیز از پنجره

خود نرم افزار بصورت پیش فرض <>>> stroke

Swatches >> Focoltone

- جهت ترسیم پلیگون در نقشههای توپو گرافی (محدوده شهر و روستا) و در نقشههای زمین شناسی (سازندها) با استفاده از ابزار Pen اقدام به ترسیم محدوده مورد بررسی نماییم.
- در ترسیم پلیگون باید دقت داشته باشیم که بعد از اتمام ترسیم برای اینکه بتوانیم پهنه ترسیم شده را با رنگ نمایش دهیم می بایست بعد از انتخاب خط ترسیم شده از پنجره

 $Object \longrightarrow Object \longrightarrow Closed$

 دقت نماییم که در نقشههای ژئومورفولوژی اطلاعات کرونولوژیک و لیتولوژیک مربوط به یک دوره خاص (کواترنر،میوسن، پلیوسن، ائوسن و ...) تماما با یک رنگ خاص نمایش داده می شود. به عنوان مثال در محدوده مورد بررسی سازندهای مربوط به دوره میوسن ممکن است از انواع اقسام سازندها باشد که بصورت یک رنگ نمایش داده می شود ولی در راهنمای نقشه جنس سازندهای مربوط به آن دوره آورده می شود.





نقشه ژئومورفولوژی ۰۰۰،۱:۵۰ تبریز در این نقشه قدیمی ترین سازند مربوط به دوره کرتاسه می باشد که با رنگ سبز روش نشان داده شده است. بیشترین گستردگی سازند مربوط به دوره ميوسن مي باشد كه متشكل از سازندهای مختلف می باشد، درصورتيکه همگي مربوط به يک دوره می باشد لذا با یک رنگ نشان داده شده ىيىت.

- نحوه ترسيم اطلاعات ساختماني وتكتونيك
- اطلاعات ساختمانی(محور تاقدیس و محور ناودیس که از نقشه زمینشناسی ترسیم می گردد).
- ترسیم گسل تراست: با استفاده ابزار pen بعد از ترسیم خط گسل برای نشان دادن تراست بودن گسل از ابزار

 $Copy \longrightarrow clone \longrightarrow Attach to Path \longrightarrow V$ تايپ کلمه

- بعد از ترسیم حرف v با جابجایی و چسباندن حرف به خط گسل می توان اقدام به ترسیم گسل تراست نمود.
- در صورت ترسیم خط از چپ به راست در هنگام نوشتن حرف ۷
 و در صورت نوشتن از راست به چپ حرف ۷ بصورت عدد ۸
 فارسی خواهد بود. با توجه به جهت رورانده باید تنظیم کرد که
 ترسیم خط از سمت راست باشد یا از سمت راست. جهت ترسیم
 تیغهها نیز مشابه گسل تراست عمل مینمایم با این تفاوت که در
 تیغهها فاصله حروف کم و در تراست فاصله حروف زیاد میباشد.

• برای اینکه فاصله حروف در ترسیم گسل تراست زیاد باشد در پنجره Object
 در تب A Text می توانیم با فاصله حروف را تنظیم کنیم



- تا این مرحله عوارض شبکه زهکشی و سازندهای زمین شناسی و پدیدههای تکتونیکی ترسیم گردید در ادامه به بخش اصلی کار به عبارتی ترسیم لندفرمهای منطقه مورد مطالعه می پردازیم:
- برای ترسیم لندفرمها می بایست ابتدا از طریق دادههای عکسهوایی، تصاویر Google Earth تصاویر ماهوارهای اقدام به شناسایی عوارض نمود.
- آسان ترین روش برای شناسایی عوارض قرار دادن نقشه توپو گرافی بر روی Google Earth میباشد. که میتواند موقعیت عارضه و نوع عارضه و تمامی مشخصات مربوط به عارضه را بر اساس نقشه توپرو گرافی تبطبیق داد.

- شناخت و ترسیم عوارض تکتونیکی
- 1. تیغه: جهت ترسیم تیغه بعد از شناخت عارضه و ترسیم خطی که موقعیت تیغه را نشان میدهد در ادامه از دستور زیر تبعیت میکنیم

حرف انگلیسی copy --> colon --> Attach to Path--> v حرف انگلیسی

بعد از ترسيم تيغه در پنجره A Text «Object فاصله حروف و اندازه و فونت را تغيير ميدهيم.



نمایی از دوتاقدیس فرسایش یافته کنار هم در زاگرس – در این تصویر تیغه با رنگ قهوه ای ترسیم شده اند

2. پرتگاه: جهت ترسيم پرتگاه مشابه تيغه عمل مي کنيم با اين تفاوت که در ترسیم تیغه از حرف انگلیسی v استفاده کرده ایم اما در ترسیم پرتگاه از حرف I استفاده ميكنيم.



نم___ایی از يرتگاه آجے چــای در شمال تېريز

• خط تغییر شیب پای دامنه

خط تغيير شيب در محل the states اتصال کوه به دشت بصورت خط چین با رنگ قهوه ای ترسيم مي گردد. Sield 4bad Cha

30

- **آشنایی با نرم افزار FREE HAND10** . میان آبراهه: جهت ترسیم میان آبراهه مراحل زیر را دنبال می کنیم: (a) ترسیم یک خط مستقیم بوسیله ابزار Pen (b) با استفاده از ابزار Sub select در حالت انتخاب خط می توان به خط ترسیم شده انحنا مطابق انحنای میان آبراهه انحنا بخشید. (c) دستور
- Copy \longrightarrow colon \longrightarrow انتخاب ھر دو خط
 \longrightarrow گرفتن و کشیدن ابتدای بالایی خط \longrightarrow lini closed انتخاب رنگ



- ترسیم تیغههای سنگی
 - تپه ماهور
 - گنبدهای نمکی

ترسیم عوارض بالا با استفاده از ابزار Pen صورت می گیرد. بدین صورت که با ترسیم یک خط و انحنا دادن به خط می توان توپو گرافی منطقه را نشان داد. گنبدهای نمکی با رنگ صورتی و تپهماهور با رنگب قهوهای نشان داده می شوند. در منطقه گسترش گنبدهای علاوه بر نشان دادن با رنگ صورتی با نوشتن حرف S به نشانه نمک این واحد را از بخش های دیگر تفکیک می کنیم.



- ترسیم دشت آبرفتی
- بعد از ترسیم محدوده دشت آبرفتی اقدام به ترسیم چند دایره کوچیک با رنگ حاشیه سبز(برای عوارض آبرفتی رنگ سبز متداول میباشد) مینماییم در ادامه دستور زیر را اجرا میکنیم:
 - ترسيم مخروط افكنه

 $Copy \longrightarrow Object \longrightarrow Fill \longrightarrow Past in$

بعد از ترسیم خط مستقیم بر روی مخروطافکنه که شکل و وسعت آن را بر روی نقشه توپوگرافی و Google Earth تشخیص دادیم دستور زیر را دنبال میکنیم:

انتخاب ہر دو <___ کشیدن بخش انتہایی خط تر سیم شدہ <___ Copy <___ انتخاب خط تر سیم شدہ Join ---> Abject ---> Close



نمايي از مخروط افكنه رودخانه سفيد رود

 ترسیم دشت سر: دشت پایکوهی است که دامنه ا را به سطوح هموار دشت اتصال میدهند. در زبان انگلیسی واژه گلاسی و در زبان فرانسوی واژه گلاسی اطلاق می گردد. ترسیم این عارضه بصورت یک مثلث کشیده طرح می شود.



نمونه از دشت سر در جنوب دشت تهران

آشنایی با نرم افزار معمول در نقاط سرچشمه در بستر • ترسیم کف رودخانه: رودخانه بطور معمول در نقاط سرچشمه در بستر پرشیب و در بخشهای خروجی حوضه در بستر پهن جریان دارند. جهت ترسیم با استفاده از ابزار Pen اقدام به ترسیم سمبل مربوطه نموده در مرحله بعد عارض ترسیم شده را Close بعد با رنگ سبز نشان می دهیم.



 ترسیم واریزه :ترسیم واریزه در محیط نرمافزار فریهند با استفاده از شکل هندسی دایره انجام میشود، بدین صورت که دایرهها از از بالا دست به طرف پایین دست بزرگتر و کشیدهتر میشوند، واریزهها در نقشههای ژئومورفولوژی با رنگ سبز نمایش داده میشوند.



نماد واریزه در نقشههای ژئومورفولوژی

- عوارض يخچالى
- سیرک یخچالی: ترسیم سیرک یخچالی مشابه تیغههای ساختمانی میباشد با این تفاوت که با رنگ صورتی ترسم می شود.



سیرک یخچالی قدیمی در ناحیه مریوان

FREE HAND10 اشنایی با نرم افزار 10. ۲.دالان بهمن:

برای ترسیم دالان بهمن می توانیم ازنماد پیکان استفاده کنیم. از آنجایی که امکان دارد دالانهای بهمن در قسمت بالایی یک راهرو داشته باشند برخی دالانها بصورت منفرد نشان داده می شود و در برخی دیگر امکان دارد دالان از دو راهرو نشات گرفته باشد. یا در پایین دست به دو دالان تبدیل شود. دالان در نقشه ژئومورفولوژی با رنگ بنفش ترسیم می گردد.

> نمونهای از دالان بهمن در ارتفاعات شمال تهران



3. تیل یخرفتی: برای ترسیم این عارضه همانند ترسیم عوارض پلی گونی عمل می شود. به اینصورت با استفاده از ابزار pen اقدام به ترسیم محدوده تیل یخرفتی می شود. با توجه به اینکه مورنهای یخچالی زاویهدار است پس محدوده تیل یخرفتی یخرفتی را بصورت اشکال هندسی زاویه دار به شکل زیر ترسیم می کنیم.



4. برف چال: برای ترسیم برفچال از شکل هندسی دایره که در ابزار کناری نرم افزار موجود است استفاده میکنیم. به اینصورت که دو دایره متداخل و با رنگ بنفش ترسیم شود. دایره بیرونی پررنگ تر از دایره محاط



برف چال در رشته کوه البرز

درونی ترسیم می شود.

عوارض مناطق کویری ◄ برخان : جهت ترسیم برخان بعد از ترسیم یک خط با انحنا دادن به خط مراحل ↓ برخان : جهت ترسیم برخان بعد از ترسیم یک خط با انحنا دادن به خط مراحل Copy
↓ Join — Copy
نیز با رنگ قهوهای نشان داده می شود.
✓ دشت ریگی
✓ کلوت
✓ تپه های ماسه ای

- لندفرمهای مناطق ساحلی
- در مناطق ساحلی بیشتر روی نوع ساحل تاکید میکنیم و سواحل به انواع سواحل ماسهای، سنگی، پرتگاهی و ... نشان میدهیم. جهت ترسیم نماد ساحل بعد از ترسیم خط ساحل دستور زیر را اجرا می کنیم

L تایپ حرف انگلیسی Wingdingانتخاب فونت Copy Colon بعد از انجام این مراحل از پنجره Object فاصله و فونت و موارد دیگر را تنظیم مینماییم. در صفحه نرم افزار در بخش رنگ یک مورد مربوط به رنگ دور عارضه میباشد و رنگ دیگر مربوط به داخل عارض که بسته به نیاز از آنها استفاده میکنیم.

ساحل هموار ماسه اي يا پلاژ

ساحل تالابي





ساحل ناهموار سنگي

ساحل ناهموار با پرتگاه سنگی

• عوارض آتشفشانی

🖌 روانه گدازهای



دهانه مخروط آتشفشانی

